

# Memoria histórica



# Asiste a nuestras Conferencias magistrales

Y aprende más sobre la Independencia y sus héroes



## “Josefa y su Independencia”

5 de septiembre a las 18:00 h

Por la profesora Ángeles González Gamio.

Sala de arte “Antonio Ocampo Ramírez” de la zona CICOM.

## “La Independencia de México: De lo regional a lo global”

12 de septiembre a las 18:00 h

Por el Dr. Alfredo Ávila Rueda.

Auditorio del Museo Regional de Antropología, “Carlos Pellicer Cámara”.

**¡No faltes!**

**SIENTE ORGULLO**

**DE SER MEXICANO**



**TABASCO**

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

ASISTE CON TU FAMILIA Y

**¡Vive tu historia!**







**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**AHET**

COMISIÓN GENERAL DEL ARCHIVO  
HISTÓRICO DEL ESTADO DE TABASCO

**10**  
**ABRIL**

**CCXXXI ANIVERSARIO  
DEL NATALICIO DE**

*Leona Vicario*

Heredera de una gran fortuna familiar, tuvo una educación privilegiada, con la que cultivó su conocimiento de las letras y la escritura

Su nombre completo es **Maria de la Soledad Leona Camila Vicario Fernández de San Salvador**

Desde muy joven mostró dotes naturales de razonamiento, bondad y el rechazo de la "bárbara ignorancia" de las mujeres

Formó parte del grupo "Los Guadalupes", que apoyó al movimiento independentista

Suministró armas y recursos a los insurgentes; fue hecha prisionera y sus bienes confiscados

Se fugó de la prisión, se casó con el abogado Andrés Quintana Roo, y se unieron al ejército insurgente con López Rayón y Morelos

En enero de 1817 dio a luz a su primogénita Geneveva en una cueva de Achipixtla, Estado de México, donde se escondían de los realistas

Colaboró en *El Ilustrador Americano* y otros diarios, por lo que se le considera la primera periodista mexicana

Logró comunicarse con los insurgentes a través de informes en clave y firmando con distintos seudónimos

Salvó su vida por el indulto firmado por su esposo. Vivió sus últimos años alejada de la vida pública



**La vida cultural continúa. #CulturaEnCasa**

**¡Síguenos!**

[culturatabasco.gob.mx](http://culturatabasco.gob.mx) [f](#) [@](#) [v](#) Cultura Tabasco [Cultura\\_Tabasco](#)



CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA

AHET

COORDINACIÓN GENERAL DEL ARCHIVO  
HISTÓRICO DEL ESTADO DE TABASCO

10  
ABRIL

CCXXXI ANIVERSARIO  
DEL NATALICIO DE

*Leona Vicario*

AUDIO LIBRO

## Leona Vicario por Ana Romero

DE LA SERIE  
*25 mujeres  
insurgentes.*



Una de las amigas de Leona Vicario observa la persecución que los realistas hacían para detener a la insurgente.

El relato continúa con una curiosa conversación entre la amiga y otra mujer que como muchas -formada con las costumbres clásicas de la época- señala a nuestro personaje como una "revoltosa", por lo que su amiga, rápida y muy dispuesta, la defiende mostrando sus virtudes, y la justifica con la causa de la libertad anhelada.

Al ser descubierto su escondite, los realistas llegan por Leona y logran llevársela presa, al menos eso fue lo que todos han creído...

¡Escucha el relato completo accediendo en el enlace! 

La vida cultural continúa. #CulturaEnCasa

¡Síguenos!

[culturatabasco.gob.mx](http://culturatabasco.gob.mx)    Cultura Tabasco  Cultura\_Tabasco



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**AHET**

COORDINACIÓN GENERAL DEL ARCHIVO  
HISTÓRICO DEL ESTADO DE TABASCO

# 1º Mayo Día del Trabajo

**T**iene su origen en la represión de una huelga, ocurrida en Chicago, Estados Unidos, un 1º de mayo de **1886**



A partir de ese acontecimiento (1886), en el **Congreso Obrero Socialista**, celebrado en París en 1889, se reconoció esta fecha, misma que ha sido aprovechada por miles de trabajadores en el mundo para expresar sus demandas.

En **México** los obreros decidieron conmemorar esta fecha desde 1913

Se celebra oficialmente en **80 países**.

En México, **cada 1º de mayo debe izarse nuestra Bandera Nacional a toda asta**

Art. 18 de la *Ley sobre el Escudo, la Bandera y el Himno Nacional*, publicada el 8 de febrero de 1984 (Ult. Reforma: 2018)



**1913**

En este año se llevó a cabo el primer desfile obrero en México con más de 25 mil trabajadores

Los logros obtenidos a través de muchas décadas, se encuentran plasmados en el artículo **123** constitucional

Algunos de estos logros son

- Jornada de 8 horas
- Un día de descanso por seis de trabajo
- Prohibición del trabajo infantil
- Protección laboral de la mujer embarazada
- Pago por tiempo extra de trabajo
- Entre otros...

**iSíguenos!**

[culturatabasco.gob.mx](http://culturatabasco.gob.mx)

[f](#) [@](#) [v](#) Cultura Tabasco

[Cultura\\_Tabasco](#)

**27**  
enero

# del **Día** **Restaurador** **conservador**

Durante el XVIII Congreso Internacional de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, celebrado en Granada en 2011, se estableció celebrar este día a los restauradores conservadores, por su labor para preservar el legado histórico, cultural y artístico de la humanidad, salvaguardando las técnicas originarias con las que fueron creados cada uno de los objetos o documentos que intervienen.

**#DíaDelRestaurador**



● [tabasco.gob.mx/sc](http://tabasco.gob.mx/sc)    [Cultura Tabasco](#)    [Cultura\\_Tabasco](#)



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

ARCHIVO HISTÓRICO  
DEL ESTADO DE TABASCO



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**AHET**

COORDINACIÓN GENERAL DEL ARCHIVO  
HISTÓRICO DEL ESTADO DE TABASCO

12 SEPTIEMBRE

*Día  
del Historiador*

En México se conmemora este día con motivo de la fundación de la Academia Mexicana de la Historia, que inició sus trabajos en 1919.

**iSíguenos!**

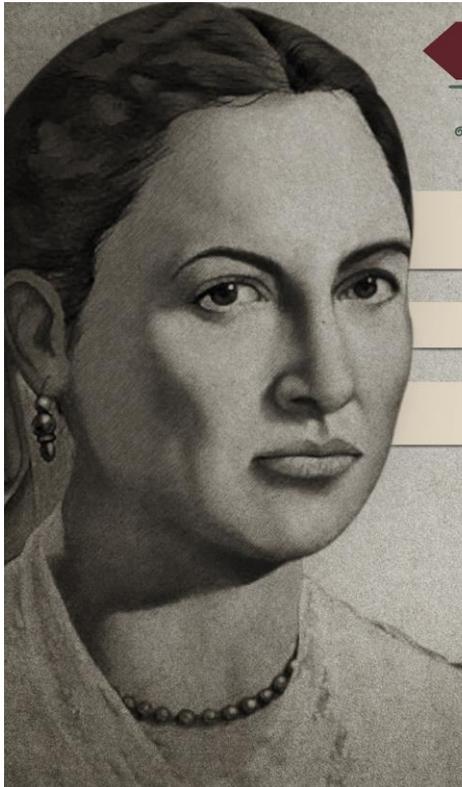


Cultura Tabasco



Cultura\_Tabasco





## Gertrudis Bocanegra

**NACIÓ**

En Pátzcuaro, Michoacán,  
el 11 de abril de 1765

**MURIÓ**

En la Plaza de San Agustín Pátzcuaro,  
el 10 de octubre de 1817.

- Gertrudis Bocanegra Mendoza de la Vega, fue hija de los comerciantes españoles Javier Bocanegra y Felicia Mendoza, y esposa del soldado de tropa provincial Pedro Advíncula de la Vega, con quien tuvo cuatro hijos
- Abrazó la causa independentista y convenció a su esposo y a uno de sus hijos de apoyar en la guerra, mismos que murieron en batalla
- Fue apresada por los realistas y al negarse a entregar a sus compañeros, la torturaron y fusilaron en la Plaza de San Agustín en Pátzcuaro

Sirvió como enlace entre los insurgentes y fue por las haciendas y rancherías a convencer a la gente de apoyar la lucha por la libertad



**¡Somos Patria!**

● Cultura Tabasco    ● Tabasco\_Cultura



**TABASCO**

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



## José María Morelos y Pavón

**NACIÓ**

En la ciudad de Valladolid,  
el 30 de septiembre de 1765.

**MURIÓ**

En Ecatepec,  
el 22 de diciembre de 1815.

- De padres criollos, lo asentaron como hijo legítimo de españoles para protegerlo del clasismo novohispano
- Morelos estudió en el colegio de San Nicolás, en Valladolid, en donde conoció a Miguel Hidalgo quien era rector del colegio. Ingresó al Seminario Tridentino, y fue consagrado presbítero en 1797
- En 1810 al estallar la guerra por la independencia, su "maestro" -como llamaba al cura Hidalgo- lo nombró su representante y general, y lo comisionó para dirigir la insurrección en el sur. Su ejército llegó a contar con tres mil hombres, entre ellos: hacendados, rancheros, peones y artesanos, criollos, mestizos, negros y mulatos
- Al morir Hidalgo, tomó el control de la guerrilla y en 1813 organizó el Congreso de Anáhuac, en Chilpancingo
- Fue hecho prisionero, enjuiciado por la iglesia y las autoridades virreinales, hasta ser fusilado

Encargado del Congreso y del poder ejecutivo, promulgó sus Sentimientos de la Nación, documento que abolió la esclavitud, y puso las bases para la Constitución de Apatzingán



**¡Somos Patria!**

● Cultura Tabasco    ● Tabasco\_Cultura



**TABASCO**

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

## Miguel Hidalgo y Costilla

### NACIÓ

En Pénjamo, Guanajuato el 8 de mayo de 1753.

### MURIÓ

El 30 de julio de 1811.

- Su nombre completo es Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo y Costilla Gallaga; hijo de los criollos Cristóbal Hidalgo y Costilla y Ana María Gallaga y Villaseñor
- Estudió gramática, retórica, latín, filosofía y teología, de las que fue catedrático en el Colegio de San Nicolás, en Valladolid; llegó a ser su rector y tesorero
- Con el estandarte de la virgen de Guadalupe y repicando las campanas de la parroquia del pueblo de Dolores, Guanajuato, llamó a la multitud a iniciar la guerra por la libertad, contra el gobierno opresor, la madrugada del 16 de septiembre de 1810
- Después de más de un año de iniciada la guerrilla, el primer líder independentista fue hecho prisionero, enjuiciado por la jurisdicciones eclesiástica e inquisitorial, y fusilado por los realistas.

Su erudición, carácter y pensamiento libertario le permitió tomar el mando de las reuniones regionales de conspiración para comenzar la guerra por la independencia

PATRIA Y MEMORIA  
#QuédateEnCasa

¡Somos Patria!

● Cultura Tabasco

● Tabasco\_Cultura



TABASCO

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA

## Josefa Ortiz de Domínguez

### NACIÓ

En Valladolid, hoy Morelia Michoacán, el 8 de septiembre de 1768.

### MURIÓ

En Ciudad de México, el 2 de marzo de 1829.

- María Josefa Crescencia Ortiz Tellez-Girón, fueron sus padres el militar José Ortiz y Manuela Girón, una española de clase noble
- Estudió en el colegio de San Ignacio de Loyola, actual Colegio de las Vizcainas
- Se le conoce como la "Corregidora" por su esposo don Miguel Domínguez, corregidor de Querétaro
- Al ser descubiertos por los realistas, su esposo la encerró para protegerla, pero Josefa escapó para alertar a los insurgentes; gracias a su aviso, Hidalgo decidió adelantar el levantamiento armado la madrugada del 16 de septiembre de 1810
- Josefa fue llevada a prisión, y liberada hasta el 17 de junio de 1817.

Hizo reuniones en su casa con los insurgentes -disimuladas como tertulias literarias- para conspirar a favor de la independencia de la Nueva España

PATRIA Y MEMORIA  
#QuédateEnCasa

¡Somos Patria!

● Cultura Tabasco

● Tabasco\_Cultura



TABASCO

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



**14 DE SEPTIEMBRE DE 1813**

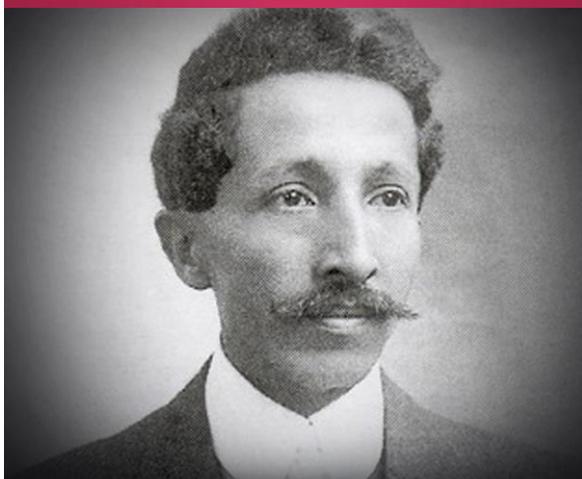
Se leen en el Congreso de Chilpancingo los "Sentimientos de la Nación", de José María Morelos y Pavón.



**30 DE JUNIO DE 1959**

**FALLECE JOSÉ VASCONCELOS**

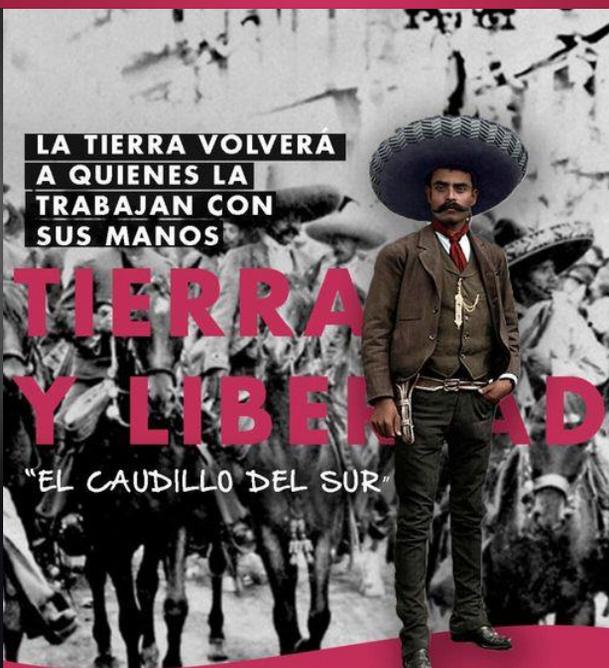
Político, pensador y escritor mexicano. Fue el fundador del Ministerio de Educación, desde el cual desarrolló una fecunda y extraordinaria labor que le mereció el sobrenombre de "maestro de la juventud de América".



**04 DE AGOSTO DE 1891**

**NACE JOSÉ DEL C. SÁNCHEZ MAGALLANES**

Político tabasqueño, originario de Cárdenas. Fue presidente municipal de Balancán y, posteriormente, de Centla. Fue comandante militar en la plaza de Frontera durante la Revolución constitucionalista y, también, miembro del Congreso Constituyente de 1917, además de ocupar otros cargos.



**LA TIERRA VOLVERA  
A QUIENES LA  
TRABAJAN CON  
SUS MANOS**

**TIERRA  
Y LIBERTAD**

**"EL CAUDILLO DEL SUR"**

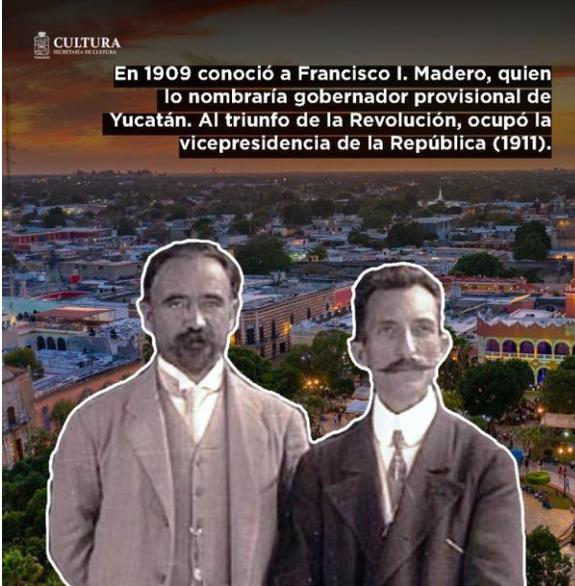




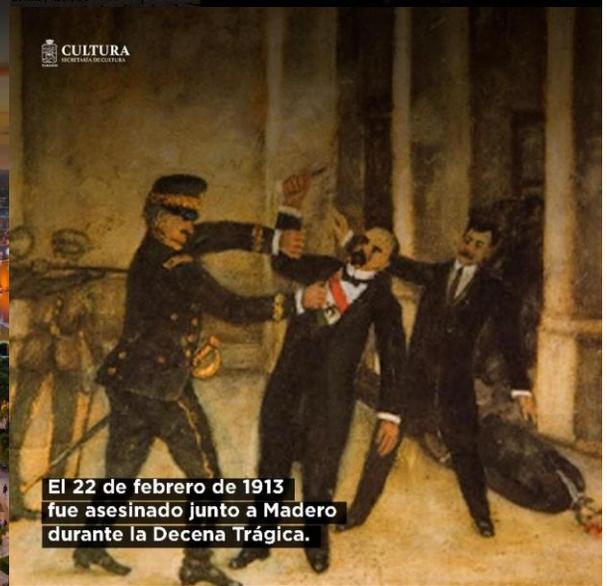
José María Pino Suárez



En Mérida dirigió el diario "El Peninsular" y desarrolló el gusto por la poesía.



En 1909 conoció a Francisco I. Madero, quien lo nombraría gobernador provisional de Yucatán. Al triunfo de la Revolución, ocupó la vicepresidencia de la República (1911).



El 22 de febrero de 1913 fue asesinado junto a Madero durante la Decena Trágica.

En 1915, la cabecera municipal de Tenosique fue elevada a la categoría de ciudad, agregándole el nombre del ilustre coterráneo: Tenosique de Pino Suárez.



**03 DE SEPTIEMBRE DE 1884**

**NACE FRANCISCO J. MÚGICA**

Fue un general revolucionario. Se dedicó a colaborar con el general Lázaro Cárdenas, quien en 1938 (durante su presidencia) le encomendó redactar el documento que sería utilizado para decretar la expropiación petrolera. Durante sus mandatos en Tabasco, Múgica impulsó la educación laica y apoyó la participación de las mujeres en el ámbito cultural.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

# FUTURALIA

CULTURA POPULAR



## Antigo Palacio Municipal de Villahermosa

Principios del siglo XX

Este edificio fue construido por don Manuel Jaime en la década de los 80 del siglo XIX; lo vendió en diciembre de 1887 a la señora Casiana Casavás, pero lo recuperó dos años después. Funcionó un tiempo como cuartel (1795) y fue habitado por las familias Prats y Dondé, hasta que el ayuntamiento de Centro lo compró en septiembre de 1900. A inicios de diciembre de este mismo año comenzó a funcionar como palacio municipal; el edificio fue

derribado por motivos de ampliación de la Plaza de Armas durante el gobierno de Carlos A. Madrazo (1959-1964), por lo que el cabildo ocupó un inmueble que se ubicaba en la calle Francisco I. Madero, frente al parque Juárez.

---

**Funcionó un tiempo como cuartel (1795) y fue habitado por las familias Prats y Dondé.**

---

# FUTURALIA

CULTURA POPULAR



## Palacio de Gobierno de Tabasco

### Principios del siglo XX

Siempre, casi todos alguna vez cuando caminamos por el centro de la ciudad, específicamente en la Plaza de Armas, hemos admirado el edificio en el que despacha el Gobernador del Estado.

El Palacio de Gobierno se comenzó a construir en 1884 y fue inaugurado el 13 de diciembre de 1894, curiosamente, el día del cumpleaños del entonces gobernador Simón Sarlat Nava.

Para su construcción se invirtieron poco más de 130 mil pesos, y el proyecto arquitectónico estuvo a cargo de Carlos Jerez Huerta, después se encargó del mismo el maestro de obras Pablo Folc. Los materiales para su construcción fueron importados de Europa, y los recubrimientos fueron obra de artesanos tabasqueños, y aunque ha sido remodelado varias veces, aún podemos admirar estos detalles al interior del inmueble.

# FUTURALIA



## Quinta Grijalva

Principios del siglo XX

**L**a Quinta Grijalva es una de las casas más bellas de la ciudad de Villahermosa, que destaca no solo por su arquitectura neoclásica y elegante, sino también por su historia. Originalmente se le conocía como *Casa del Cerro* o *Quinta Isabel* después cobió su nombre por ser la casa de personajes importantes en el Estado como el ex gobernador Tomás Garrido Canabal; en 1946 la adquirió otro ex gobernador, el licenciado Francisco J. Sammartín.

El Congreso del Estado, mediante decreto, adquirió la finca el 19 de abril de 1933 con el objetivo de que los jefes del ejecutivo ocuparan la residencia. Ese mismo año llegó a residir el gobernador Manuel Bartolomé Buzarea y su familia; desde entonces se comenzó a llamar oficialmente Quinta Grijalva.

---

**Se le conocía como  
Casa del Cerro o Quinta  
Isabel**

---

# FUTURALIA

MEMORIAS TABASQUEÑAS

## La Casa de LOS AZULEJOS

Emblema arquitectónico de San Juan Bautista

En pleno corazón del centro histórico de Villahermosa, se encuentra una de las casas antiguas más bellas de la ciudad: "la Casa de los Azulejos", nombrada así por la decoración de sus paredes interiores y exteriores, que enamoran a propios y extraños que pasean por la calle Juárez y la avenida 27 de febrero.



# FUTURALIA

## MEMORIAS TABASQUEÑAS

Es uno de los pocos edificios con arquitectura señorial del siglo XIX, de estilo ecléctico, que conjuga la influencia mestíjar de arcos polilobulados y azulejos de diseño oriental. En su interior, a través de sus diversos detalles, deja ver los aspectos que la hacen única: arcos ojivos (neogóticos) y neobarrocos, esculturas neoclásicas, balconería de hierro caligrafiado, muros de ladrillo rojo distribuidos en dos plantas, cubiertas de azulejería traida de Barcelona y techos construidos al estilo bóveda catalana; cada pieza y diseño a solicitud de su dueño.

La propiedad —con el número 20 y que en un principio era una casera sencilla de diseño tradicional— perteneció originalmente a Vicentiano Nieves Céspedes, quien la heredó a su hija, Ana Eugenia Nieves de Repeto; ella la vendió a José María Graham Mac'Gregor, quien la habitó con su esposa, Rosa María Porr Álvarez, y sus seis hijos. Fue él quien, en un periodo entre 1890 y 1915, la convirtió en la casa más suntuosa de la ciudad. El suegro de Mac'Gregor, don Manuel Porr Anzil, había tenido ahí una de las primeras boticas de la región —llamada "La Central"— y, tiempo después, la familia Graham Porr instaló una librería.



Familia Graham Mac'Gregor.

Detalles en exteriores.

# FUTURALIA

MEMORIAS TABASQUEÑAS



**"... una casona sencilla de diseño tradicional"**

A la muerte del señor MacGregor, la casa fue heredada por su viuda, que más tarde decidió trasladar su residencia al puerto de Veracruz y vender la Casa de los Analejos a otro comerciante —Basil Flores Zurita—, quien hizo algunas modificaciones al edificio.

Afortunadamente, fue declarada monumento histórico por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el gobierno del estado llevó a cabo un proyecto de rescate y reconstrucción de la casa. Es así como actualmente podemos admirarla y visitarla, ya que desde 1985 es la sede del Museo de Historia de Tabasco.



FUTURALIA | SECRETARÍA DE CULTURA DE TABASCO | 20

# FUTURALIA

## Nuestra Constitución de 1919

Un viaje por la memoria histórica

La Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Tabasco (en vigor), cuya norma fundamental establecida para regir a nuestra entidad, fue elaborada por la XXVI Legislatura del Estado de Tabasco —en la que participaron destacados revolucionarios tabasqueños, como el licenciado Rafael Martínez de Escobar, el coronel Fernando Aguirre Colorado, el licenciado Francisco J. Santamaría y el coronel José Domingo Ramírez Garrido— y erigida en el Congreso Constituyente. Fue promulgada durante el gobierno del general Carlos Greene el 5 de abril de 1919 y, desde entonces, ha garantizado el respeto por las instituciones, las libertades, el ejercicio del poder y los derechos de los ciudadanos.

## Constituyentes connotados

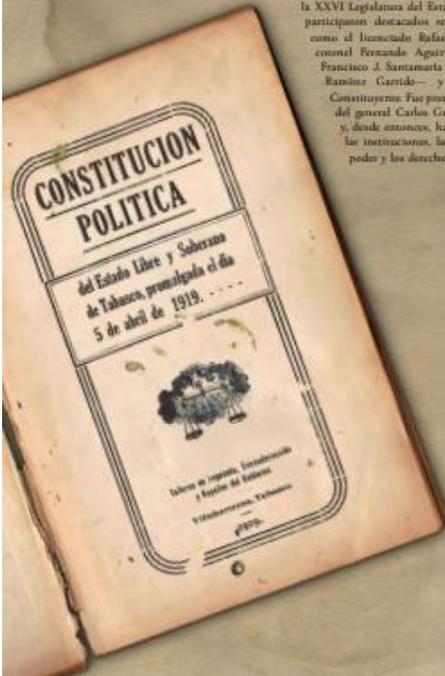
### Rafael Martínez de Escobar

Originario de Huimanguillo, Tabasco, nació el 12 de abril de 1888. Abogado de profesión, se incorporó al movimiento revolucionario siendo muy joven. Fue secretario particular del general Pedro C. Colorado, diputado del Congreso Constituyente de Querétaro (1916-1917) y diputado federal en las legislaturas XXVII (1917-1918) y XXIX (1920-1922), siendo presidente del Congreso en esta última ocasión. Fue diputado en Tabasco en 1919, año en que se redactó la Constitución Política (vigente). Residió en la Ciudad de México y apoyó la candidatura a la presidencia de Álvaro Obregón. En 1923 se había opuesto a su reelección y, debido a ello, fue asesinado cerca de Huixtla, Mérida, el 3 de octubre de 1927. Destacó también por su talento como orador.



### Fernando Aguirre Colorado

Nació el 5 de octubre de 1879 en Huimanguillo, Tabasco. En 1902 se afilió al Partido Liberal "Francisco Arriaga" (dirigido en ese año por los hermanos Flores Magón y con sede en San Luis Potosí) a través del Club Liberal "Melchor Ocampo" (Huimanguillo, Tabasco), que más tarde tomó el nombre de Club Antirrevolucionista. En 1911, el entonces coronel participó en la Batalla de Aldama en Comalcalco, dirigido por Ignacio Gutiérrez Gómez. Fue diputado local en la XXV Legislatura (1911-1913). Fue nombrado oficial mayor de Gobierno por el gobernador Carlos Greene en 1914 y, siendo nuevamente diputado local (XXXI Legislatura, 1917-1921), participó en la redacción de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Tabasco del 5 de abril de 1919. Llegó a ser diputado federal en la XXIX Legislatura (1921-1923) y presidente municipal de Huimanguillo en 1942. Falleció en esa ciudad el 15 de mayo de 1966.





### José Domingo Ramírez Garrido

Nació en Macuspana, Tabasco, el 2 agosto de 1888. Incurrió en el periodismo y como escritor de varias obras; destacan *Autobiografía* y *La violencia en Tabasco: la jornada insurreccional y el salarido rebelión*. Tomó las armas como revolucionario primero, en Tabasco, a favor de Francisco I. Madero en 1910; luego, después de la Decena Trágica, en el alzamiento constitucionalista contra Victoriano Huerta en 1914 y, también, contra Obregón, en la rebelión delahuertista en 1923. Fue el autor del Decreto Libertador de los Peones Enajenados, promulgado por el gobernador Luis Felipe Domínguez Suárez en 1914. Se distinguió como militar, alcanzando el grado de general brigadier y jefe de Estado Mayor de la Secretaría de Guerra y Marina en 1921 y, dos años después, fue designado director del Colegio Militar. Falleció en la Ciudad de México el 13 febrero de 1958.

### Francisco J. Santamaría

Nació en Caraso, Jalapa, Tabasco, el 30 de septiembre de 1886. Participó en el movimiento revolucionario y fue, junto con José Domingo Ramírez Garrido, uno de los redactores del Decreto Libertador de los Peones Enajenados de 1914. Simpatizó con el grupo radical de revolucionarios de la Chontalpa, encabezados por Carlos Greene. Fue uno de los diputados del congreso de 1919, siendo uno de los redactores de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Tabasco, aunque curiosamente no firmó dicho documento. Fue el sexto gobernador de Tabasco en el periodo de 1947 a 1952. Entre sus obras escritas más importantes están *El escalero Orgullo* (1916), *Diccionario de americanismos* (1942), *Decretos Insurreccionales de Tabasco (1930-1951)* y *Diccionario de neologismos* (1959). Murió en el puerto de Veracruz el 1 de marzo de 1963.



### Carlos Greene Ramírez

Originario de Cárdenas, Tabasco, nació el 23 septiembre de 1879. Al saberse el asesinato de Madero y la llegada de Huerta al poder, Carlos Greene se incorporó al movimiento revolucionario (en 1913) y se levantó en armas contra el gobernador Manuel Mestre, que había mostrado apoyo al usurpador. Un año después, fue designado jefe Revolucionario de la Chontalpa. Mediante un comate que envió a Tabasco, Carranza lo nombró gobernador interino (1914-1915). Posteriormente y entre constantes enfrentamientos entre las facciones políticas, llegó a ser gobernador constitucional de 1919 a 1920, periodo en el que se promulgó la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Tabasco. Fue detenido y encarcelado en la ciudad de México, pero logró huir y se refugió en Comalcalco. En 1924 se unió a la rebelión delahuertista y murió fusilado el 3 de diciembre.





# La vacunación en la Historia de México

EXPOSICIÓN VIRTUAL

Breve recorrido por la historia de la vacunación en México a través de los documentos históricos de 14 archivos del país.

Disfrútala en [artsandculture.google.com](https://artsandculture.google.com) en el perfil del Archivo General de la Nación



Commemoración del

## Bicentenario de la Consumación de la Independencia de México

27 DE SEPTIEMBRE

Minahemosa, Tabasco, México, 2021

[Cultura Tabasco](#) [Cultura Tabasco](#) [Cultura Tabasco](#)

